

God waarom hebt Gij mij verlaten?

Theatercollectief De Roovers heeft *Joe's ark*, gebaseerd op het gelijknamige tv-drama van Dennis Potter, uitgebeend en laat bijgevolg vooral het geraamte zien.

"De eerste scène speelt zich af in een dierenwinkel", wordt ook effectief gezegd op scène. Terwijl op de wanden kriewelende vissen worden geprojecteerd, zit Joe met het hoofd tussen de schouders op een stoel. Hij is de eigenaar van een dierenwinkel met de toepasselijke naam Joe's Ark, ware het niet dat hij zijn geloof in God is verloren. Want deed Gods toorn alles verzuipen behalve wat Noach op zijn ark had binnengesluisd, dan valt in het echte leven de regen op goed en slecht.

Joe's zoon heeft zich van hem afgekeerd en zijn dochter is terminaal ziek. Een

mens zou voor minder uitroepen 'God waarom hebt Gij mij verlaten!', maar Joe doet er voornamelijk het zwijgen toe. Een (de?) vriend van de dochter die op bezoek komt, mag dan misschien letterlijk het licht aansteken, de donkerte kan hij niet doorbreken.

Joe's ark zou een tearjerker van je welste kunnen zijn, maar dat is buiten De Roovers gerekend, die de grens tussen het tragische en het komische bespelen. Heel anders dan *ZI/Hollandia* tien jaar geleden deed met de voorstelling *De bitterzoet* (eveneens naar een tv-stuk van Dennis Potter), houden De Roovers het drama op afstand.

Zoals de terminaal zieke dochter zegt dat op het einde de poëzie er niet meer toe doet maar wel hoe kool anders

smaakt dan wortels, zo ensceneren De Roovers ook *Joe's ark*. Niet de woordelijke inhoud maakt het verhaal, wel de wijze waarop de personages spreken of dat net niet doen. Of het nu de ineengekrompen vader (Luc Nuyens) is, dan wel de dochter (Leen Diependaele die een religieus 'Kus mijn kloten' zingt), de luidruchtige predikant met bijbel onder de arm (Carly Wijs) of de opvliegende zoon-komiek (Wouter Hendrickx).

Die rigoureuze aanpak binnen een sobere enscenering houdt de voorstelling niet altijd even boeiend, maar op het einde weten De Roovers toch te ontroeren.

[LJA]

Tot 3/11 in Monty, Antwerpen.
Ook op tournee, www.deroovers.be.