GvA
4.11.97

Novemberrevolutie in de Monty

De Monty-ploeg bereidt zich voor op een slapeloze maand. Zeventien dagen zijn er voorstellingen voor het grote publiek, maar Monty-bezielers An Schoeters en Henk Byls helpen ook mee met het opbouwen en afbreken van de voorstellingen. Met hen overlopen we het rijke aanbod aan toneel, dans, muziek en projecten dat op hun programma staat.



An Schoeters (links) houdt De Roovers in bedwang. (Foto Stephan I

Antwerpen
Peter Haex

De drukke maand begint met 'Venetië', het meest ambitieuze project van **De Roovers**, kind aan huis bij de Monty. Robby Cleiren en Luc Nuyens gaan met zes jonge collega's de complexe teksten uit 'De Koopman van Venetië' en 'Othello' van Shakespeare in hun nieuwe productie naast mekaar leggen. "Natuurlijk wachten we in spanning op het resultaat, maar wij zijn geen huis dat een productie rustig in première laat gaan en dan pas boekt", legt An Schoeters uit. (7, 8 en 9 november)

De Monty-ploeg gaat avontuur en engagement niet uit de weg. Het benefietconcert van **Flowers for Breakfast** voor 11.11.11 op 10 november is een voorbeeld van hun maatschappelijke betrokkenheid.

Afstotelijk

Regelmatig staat er dans op het programma van de Monty. Verrassend is dat ook **Damaged Goods**, de groep rond Meg Stuart, erbij is. Stuart stond in het verleden vooral in het Cultureel Centrum van Berchem geprogrammeerd. "Splayed Mind Out is gewoon een must", vindt Henk Byls. In deze dansvoorstelling met video gaat Meg Stuart verder in haar zoektocht over het aftasten van de grenzen van tekst, dans en video. "Meg Stuart werkt graag met het afschuwelijke, het afstotelijke. Nu gaat ze verder met het experimenteren van het tonen van het gefragmenteerde lichaam", zegt Henk. (13, 14 en 15 november)

Twee actrices en twee politici stellen op 17 november de tweede bundel met teksten van **Heiner Müller** voor. Minister van Onderwijs Luc Van Den Bossche en schepen Eric Anthonis gaan politieke teksten lezen van deze controversiële auteur. "Zelfs de onafgewerkte literaire tekten van Müller zijn van een ongelooflijke schoonheid", vindt Henk.

De **Victors** zijn de jonge honden uit de Victoria-stal. Op 19 november brengen ze 'Apes on Apes', een theatrale documentaire over de apen die we zijn.

Tachtig jaar geleden brak de Oktoberrevolutie uit. Op 23 november kun je een avondje nadenken over de vraag of de communistische revolutie meer is dan een **'Hinderlijke herinnering'**, toevallig ook de titel van die avond met films, optredens en discussies.

Monty sluit de maand af met t
neelvoorstellingen. Lucas Van
speelt van 26 tot 29 novembe
rus', een monoloog over de
van waterplanten, over Dante
gilius. Op 30 november herneer
de komedie 'Private Lives' va
Coward ten voordele van De F
tion, De Witte Raven en Aidste

■ **Monty, Montignystraat 3-**
Antwerpen. Info: 03/238.64